

Tutorial - Sonderfonts auf AAeO

<1>

Für Hieroglyphen, Transkriptions- und andere Sonderzeichen müssen zunächst die passenden Fonts heruntergeladen und auf dem Rechner installiert werden. Alle angegebenen Fonts werden von den Anbietern zum kostenlosen Download und freien Verwendung zur Verfügung gestellt.

<2>

Für die *ägyptologische Umschrift* empfehlen wir **New Athena Unicode**

<http://socrates.berkeley.edu/%7Epinax/greekkeys/NAUdownload.html>

Das passende Tastaturlayout von Daniel Werning finden Sie auf der Website der ‚Archäologie und Kulturgeschichte Nordafrikas der HU-Berlin‘.

https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/aegy_anoa/utilities/

<3>

Für das *Koptische* verwenden Sie bitte **Antinoou** (Font incl. Tastaturlayout)

<http://www.evertype.com/fonts/coptic/>

<4>

Um diese beiden Fonts verwenden zu können, benötigen Sie zwingend die Tastaturlayouts. Hinweise zu den passenden Installationsprogrammen, die Sie für die Einrichtung der Layouts benötigen, finden Sie ebenfalls auf der o.g. Website der HU-Berlin. Verwenden Sie die Absatz-Formatvorlage „*athena*“ bzw. „*antinoou*“, um die Zeichensätze in den Text einzubetten.

<5>

Für das *Meroitische* (Hieroglyphen und Kursivschrift) steht zur Zeit der Unicode-Font **Nilus** von George Douros zur Verfügung. Die meroitischen Schriftzeichen entsprechen nicht dem Meroe-Font. Die html-Versionen der Beiträge verlangen UNICODE-Zeichen, weshalb Sie bitte hierfür den Nilus-Font verwenden. Für die pdf-Versionen Ihrer Beiträge können Sie den **Meroe-Font** nutzen.

Nilus beinhaltet neben dem *Meroitischen* ebenfalls *ägyptologische Transkriptionszeichen*, das *Koptische* sowie einige *hieratische* und *demotische Kursive*. Das Paket **Aegyptus/Nilus** beinhaltet eine umfangreiche Hieroglyphenliste, die nach Gardiner sortiert ist. Die Fonts zum downloaden und weitere Hinweise finden sie unter <http://users.teilar.gr/~g1951d/>

Aegyptus/Nilus können Sie folgendermaßen für Mac-Os und Windows nutzen.

Mac-Os-Nutzern stellen wir die pdf.Dateien ‚Nilus Regular Repertoire‘ und ‚Aegyptus Regular Repertoire‘ zum Download bereit. Gehen Sie bitte zunächst auf die Absatz-Formatvorlage „*nilus*“ bzw. „AEGYPTUS“. Anschließend können sie über copy + paste die einzelnen Zeichensätze oder Hieroglyphen aus den pdf.Dateien in den Text einfügen.

Windows-Nutzer können neben dieser Variante die Zeichensätze über ‚Symbole‘ anwenden. Gehen Sie bitte ebenfalls zunächst auf die Absatz-Formatvorlage „*nilus*“ bzw. „AEGYPTUS“. Wählen Sie unter ‚Einfügen‘ → *Symbol* und → *weitere Symbole*. Unter **Nilus** bzw. **Aegyptus** finden Sie die gewünschten Zeichen, die Sie durch Doppelklick einfügen.

<6>

JSesh

Wenn Sie JSesh nutzen, sind folgende Hinweise wichtig.

<http://jsesh.qenherkhopeshef.org>

Nutzen Sie den Befehl ‚copy: large size‘, da Bilder nach dem Hochladen erheblich kleiner erscheinen. Sollten die Hieroglyphen im oberen Bereich abgeschnitten erscheinen, wählen Sie den Zeilenabstand 1,5. Kleine Hieroglyphen im Fließtext werden unter dem Format „Superscript“ eingefügt.

Bei Fragen bzgl. der Nutzung oder Einbettung der Fonts wenden Sie sich an die Administratoren von AAeO. Email der admins@afrikanistik-aegyptologie-online.de